

Umwelt Media Consult  
Brehmstraße 56  
30173 Hannover  
Tel. 0511-854385  
Fax 0511-8506388

14.09.2015

An die Teilnehmer/Innen  
des Dialogforums Schiene Nord

## **Gebietsdurchschneidung von FFH- und Vogelschutzgebieten durch Neubautrassen**

Sehr geehrte Damen und Herren,

wie von mir im letzten Dialogforum am 11.09.2015 zugesagt, habe ich kurzfristig geprüft, ob und inwieweit FFH- oder Vogelschutzgebiete bei Realisierung der diskutierten Neubauvarianten zerschnitten würden. Im Ergebnis ist festzustellen, dass die Neubauabschnitte

1. „Y-Trasse klassisch“,
2. „SGV-Y“
3. „Ashausen-Unterlüß“
4. „Ashausen-Suderburg“
5. „VCD“.

alle, zum Teil mehrere FFH- oder Vogelschutzgebiete durchschneiden (vgl. dazu die beiden Kartenausschnitte der Anlage <sup>1</sup>). Naturschutzrechtlich sind derartige erhebliche Beeinträchtigungen unzulässig, soweit es Alternativen ohne oder geringere Beeinträchtigungen gibt. - Hiervon ist aufgrund der verschiedenen Ausbauvarianten (z. B. „Alpha“) auszugehen.

Eindeutig sind diesbezüglich auch die Planfeststellungsrichtlinien des Eisenbahnbundesamtes vom 2.09.2015 auf Seite 22 unten: "Dabei ist zu beachten, dass bei einer erheblichen Beeinträchtigung eines Vogelschutz- oder FFH-Gebietes der Antrag auf Zulassung des Vorhabens nur dann Erfolg haben kann, wenn eine weniger beeinträchtigende zumutbare Alternative nicht gegeben ist (vgl. § 34 Abs. 3 Nr. 2 BNatSchG)."

### **Fazit:**

**Demnach können die o. g. fünf Neubauvarianten wegen der damit voraussichtlich verbundenen erheblichen Beeinträchtigungen von FFH- oder Vogelschutzgebieten und der Möglichkeit schonenderer Alternativen voraussichtlich nicht realisiert werden:**

Gez. Dr. Walter Feldt

Anlage: s. Fußnote

---

<sup>1</sup> In der Datei **NLWKN\_NBS\_Zerschneidung 1** sind die Neubauabschnitte der Varianten (von links nach rechts) „Y-Trasse klassisch“, „SGV-Y“ sowie „Ashausen-Unterlüß“ verzeichnet. - Die Datei **NLWKN\_NBS\_Zerschneidung 2** enthält die Neubautrassen der Varianten „Ashausen-Suderburg“ und „VCD“.



